

1차 공모

청년 예술 처음발표 지원사업

청년 예술가 육성 지원사업

청년 예술 창작 공간 임차료 지원사업

2022 청년 예술활동 지원사업

YOUTH
VERSE

접수는 2022년 2월 11일부터 2월 28일 월요일 까지~!!

YOUTH
VERSE



TAMRARTIST

YOUTH
BUS

I. 청년 예술활동 지원사업 한눈에 보기



II. 심의 절차

- 서류/자격 검토**
 - ▶ 필수 제출서류 누락 여부 확인
 - ▶ 지원 자격 적격 여부 검토
 - ▶ 2022 지정 양식 필수 사용 검토
 - 서류 심의**
 - ▶ 심의 기준에 따른 사업 계획서 및 자기소개서 검토
 - ※ 심의위원 5인 이상 일 때, 최고·최저점 제외 평균점수 산출
 - 발표 심의**
 - ▶ 처음발표, 육성지원 사업: 콘텐츠 인터뷰 평가(발표용 PPT 준비) [약 10분]
 - ▶ 임차료 지원 사업: 공간활용계획(공간에서 행할 예술활동) PPT 준비 [약 10분]
 - ▶ 규모에 따른 예산 검토, 지원금 의결
- >> 심의위원 채점으로 서류·발표 심의의 평균점수 산출해 지원 대상 확정
 >> 코로나19 관련 정부대응 조치에 따라 심의방식 및 절차 변경 가능
 >> 심의 시간은 심의 위원 재량에 따라 가감이 가능

III. 사업 운영 절차



IV. 공통 안내 사항

1. 1차 공모 및 사업 기간

공모·접수 기간: 2022. 2. 11.~2021. 2. 28.

사업 기간: 선정일~2022. 12. 31.

2. 지원 신청 자격

가. 나이: 만 19세~만 39세 (처음발표지원사업은 만 34세까지)

나. 대상: 예술인(예술단체) 및 기획자

개인	각 사업 유형에 따라 기준이 상이하니 처음, 육성, 임차료 지원 사업 페이지 참고.
단체	구성원 모두가(구성원의 100%) 위 개인 기준을 충족하는 단체

다. 신청 자격/과정: 아트노크(artknock.kr), 재단 홈페이지 내 링크(<https://bit.ly/3Ju549X>)

라. 지원신청자 책임 신청제

- 지원 신청 시 예술인으로서의 신청 자격 등에 대해 신청 주체가 스스로 판단하고 결정하는 제도입니다.

제주문화예술재단은 예술인(단체)의 지원 신청 내용을 신뢰하며 이를 기반으로 심의를 진행합니다.

마. 한 예술인·단체가 1차 공모 사업(처음, 육성, 임차료 지원 사업) 내에서 **중복 신청 불가**

3. 지원 신청 부적격자

가. 지원신청 개인(단체) 부적격 기준

- 1) 국·공립(도·시·구·군립) 문화예술 기관 및 단체
- 2) 국고 또는 지방비를 지원받아 운영되는 단체
- 3) 정부지자체 및 산하 국립 공립 또는 출자출연기관으로부터 국고 또는 지방비를 정규 예산으로 지원받는 단체
- 4) 주 목적이 문화 예술 활동이 아닌 학교·종교기관, 친교기관 등 이들 소속 또는 운영 단체
- 5) 언론사 및 언론사 소속 단체

나. 과거 지원금 수혜 경력 관련 부적격 기준

- 1) 관계 법령 및 「보조금 운영관리규정」의 처리 기준에 따라 지원이 제한된 개인·단체
- 2) 재단으로부터 지원금 반납 통보를 받고 신청접수기한까지 지원금을 반납하지 않은 개인·단체
- 3) 신청 접수기한까지 전년도 지원사업의 정산보고서를 제출하지 않은 개인·단체
※ 전년도 사업을 추진한 개인·단체는 늦어도 올해 2월까지 정산 보고를 해야 하며, 원료 전에는 2022년도 지원금 교부 불가
- 4) 전년도 또는 이전 회에 지원 대상 사업을 포기한 개인·단체
※ 단, 지원대상 제한범위는 해당 사업유형에 한하며, 정해진 기한 내에 사업을 포기하거나 재단이 정당한 사유로 인정한 경우(코로나 19로 인한 포기 등)는 예외로 함.

다. 관련 규정, 법률 및 지침 위반 행위자

- 1) 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체
※ 단, 대표권이나 업무집행권, 의결과정에 관여치 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외
- 2) 성희롱·성폭력 등의 사유로 기소 중이거나 형 집행 중인 자 (「제주문화예술재단 지원금 관리 규정」 제7조제5항)
- 3) 「예술인복지법」 제6조의2에 따른 '불공정행위의 금지' 위반으로 신고가 되거나 시정조치를 받은 개인·단체
- 4) 지원신청사업과 관련해 표절, 임금체불 등의 사유로 형 집행 중인 개인·단체
- 5) 공금횡령 또는 금품수수 등 각종 부패행위에 연루되거나 관련된 개인·단체

▼신청 화면 바로가기▼



4. 지원 신청 부적격 사업 및 부적격 시 처리 방법

가. 사업 목적 및 내용 부적격 기준

- 1) 단체의 신규 설립에 필요한 경비 지원 사업
- 2) 상업적 목적이 더 크다고 판단되는 기업체 또는 기업체 산하 조직의 사업
- 3) 특정 정파나 정치적 입장에 편향된 사업
- 4) 졸업 작품 및 학위청구 관련 발표 사업
- 5) 지원금을 통한 재교부 사업, 경연대회, 공모사업(시상금, 상금심사비, 상품(권) 지급 불가)
- 6) 참가비(출품료)를 받는 사업
- 7) 지원금 적립 및 용자 지원 사업
- 8) 시설의 건립 및 매입, 재건축 사업
- 9) 보조 사업자가 사업의 일부 또는 전부를 재위탁하고자 하는 사업
- 10) 타 지원 사업 선정 사업(선정되는 콘텐츠가 같은 경우)

나. 예산 부적격 기준

- 1) 문화체육관광부, 한국문화예술위원회, 예술경영지원센터 등의 국고 및 지방비를 지원받는 사업
 - 2) 제주특별자치도 등 지방자치단체 및 제주시, 서귀포시 직접 지원 사업
- ※ 사업 특성에 따라 사업별로 예외를 둘 수 있으며 해당 사업 공고문 반드시 참조

다. 부적격자 및 부적격 사업 응모 시 처리 방법

- 1) 심의위원회 결격사유 안내 및 '0'점 처리
- 2) 심의의결 후 지원 제외 및 제한대상으로 판명될 경우, 지원결정 취소 및 지원금 회수 조치

5. 심의 배제 사항

가. 지원신청자격의 조건을 모두 충족하지 않았을 경우

나. 신청제한사항(부적격자, 부적격 사업)에 해당하는 경우

다. 지원 사업 유형에 따른 필수 제출 자료가 미비할 경우 (모든 자료들을 빠짐없이 제출하지 않았을 경우)

라. 지원 신청서의 주최, 주관이 명확하지 않거나, 기재되지 않은 경우

6. 지원 사업 예산 편성 안내

가. 사업 목적 달성을 위해 필요한 예술 활동에 소요되는 직접 경비만 지원함.

※ 단, 일부 사업 유형은 운영 경비 지원 가능

나. 교부 신청 전 집행한 예산에 대해 보조금 및 자부담 예산으로 보전할 수 없음.

※ 단, 심의 기간 중 진행되어야 하는 사전 사업에 대해 재단이 정당하다고 인정할 경우는 예외

다. 선정된 신청인 단체가 사업 수행 시 지원신청 당시의 사업 규모 및 내용을 대폭 변경할 수 없음.

※ 신청 시, 소폭 변경은 가능

라. 교부 신청 시, 지원 신청 당시의 사례비(출연료, 원고료, 창작활동비 등) 예산을 초과해 편성할 수 없음.

마. 자부담 의무 없음. (자율적으로 자부담을 편성하는 것은 가능하나, 우대 등의 추가 조건 없음)

바. 개인 신청자 본인의 사례비는 편성할 수 없음.

사. 단체 대표자 사례비는 '소득세법'에 의거 대표자의 개인경비 처리가 가능한 법인단체이고, 직접적인 활동(기획, 연출 등)이 확인되어야 편성 가능

지원사업 예산 편성 내용 참고

구분	기준	심의 내용
일반수용비	사례비	출연, 기획, 연출, 평론 등 개인 사례비
	원천세	원천세, 예술인고용보험료(사업자부담 0.8% 한)
	홍보 및 마케팅	홍보물 제작, 디자인, 온오프라인 홍보 등
	제작비	무대, 세트 등 제작
	재료비	작품 제작에 필요한 재료 구입비
	발간비	도록, 서적 발간 등
	기타운영비	직접적으로 소요되는 기타 비용(운송비 등), 회계검사수수료
공공요금 및 제세	공공요금 및 제세	우편료 등
임차료	대관료	공연장, 전시장, 회의장, 부대시설 등 대관료
	임차료	장비, 물품, SW(소프트웨어) 등의 임차료(※사업기간 외 임차 시 비용 불인정)

예산 사용 불가 항목

사용 불가 항목	세부 내용
일상적인 운영 경비	상근직원 인건비, 사무실 임대료, 사무용품 및 집기구입, 공공금, 전화요금 등의 단체운영 경비
자본적 경비	자산취득비, 시설비, 수선비, 시설부대비, 전화설비 등
사업 진행 준비 비용	회의비(다과 및 식대), 간담회 등 식대 경비(주류 등) 및 행사기념품 구입비 등
행사 답사비 등 비용	교통비, 숙박비, 유류대 등
재교부 사업 관련 경비	상금, 상금 심사비
기타사항	해당사업과 직접적인 연관이 없는 간접 경비, 과세사업자는 지원금으로 부가가치세 사용 불가, 보조금 전용카드 사용제한 업종, 각종 수수료(인증서발급 수수료, 은행 등의 송금 수수료)

7. 지원 신청 시 유의 사항

- 가. 지원 신청자는 반드시 지원 사업별 공모내용(신청자격, 대상사업, 제출자료, 제출방법 등)을 확인 후 지원 신청 바랍니다.
- 나. 1차 공모 사업(처음, 육성, 임차료 지원 사업) 내에서 중복 신청은 불가합니다.
- 다. 지원 신청서에 개인 및 단체 정보를 허위로 기재하거나, 자료를 허위로 제출할 경우, 관련 법령 및 지침에 따라 지원이 결정된 지원금의 전부 또는 일부가 취소될 수 있습니다.
- 라. 지원 신청자 활동실적 증빙서류가 지원신청 시 제출서류와 일치하지 않는 경우 해당 증빙은 인정하지 않습니다.
- 마. 지원 신청서, 필수 제출 서류 등이 누락됐을 때 심의에서 배제됩니다. 제출 전 심의 배제 사항 등을 점검하고 제출해 주십시오.
- 바. 한 신청인·단체는 동일한 주제와 아이템으로 제주문화예술지원사업의 여러 유형에 복수로 신청할 수 없으며, 복수로 신청할 경우 실효성 제고를 위해 해당 사업 모두 선정 대상에서 제외합니다. 다른 주제로는 재단 내 타 사업에 지원 가능합니다.
- 사. 동일한 내용의 사업이 지원 결정된 후이라도 심의 위원회가 동일하다고 판단할 때에는, 지원 결정 취소 및 지원금 회수 조치합니다.
- 아. 작품에 대한 저작권이 지원신청 단체에 없는 경우, 지원신청 당시 원작자의 지적 재산권에 대한 사용동의서를 반드시 제출해야 합니다.(지적 재산권 사용에 대한 대가를 지불하는 경우도 있으니 꼭 확인 후 처리 바랍니다)
- 자. 제주문화예술재단에서는 문화예술계의 성희롱·성폭력 근절을 위해 서약서를 받습니다. 지원 신청서 제출 시 서명 후 제출해주시기 바랍니다.
- 차. 사업에 선정된 지원자가 사업 포기를 신청한 경우, 심의 위원회에서 선정한 차순위 후보자를 추가로 지원하겠습니다.

8. 선정자 의무사항

- 가. 선정된 보조 사업자(예술인·기획자)는 '청년 예술활동 지원사업' 내 프로그램에 각각 2번 이상(총 8회 이상) 주도로 필히 참가해야 합니다. 청년 예술활동 지원사업 내 프로그램으로는 기획사업-아트노크(아트노크 사이트 글 게재 활동 등), 유스버스(카카오 음 라디오 방송, 메타버스·클라우드 펀딩 등의 강의, 성과공유회 등)이 예정되어 있습니다.
- 나. 표준 계약서를 사용해야 합니다.(예술인복지재단 사이트에서 찾으실 수 있습니다.)
- 다. 세금 신고 및 납부의 의무·예술인 고용보험 가입 및 납부 의무가 있습니다.
- 라. 지적재산권, 저작권, 초상권을 보호해야 합니다.
- 마. 성희롱·성폭력 발생 예방을 위해 노력해야 합니다.
- 바. 선정 사업 관련 홍보·발간물에 제주특별자치도, 제주문화예술재단, 청년 사업의 후원 로고를 표기해야 합니다.
- 사. 만족도 평가·결과자료집을 위한 인터뷰(서면 가능)·현장 모니터링에 필히 협조하여야 합니다.

제출 후 심의 배제 사항에 해당되거나 감점이 적용되는 등의 불이익에 대한 모든 책임은 지원 신청자에게 있습니다.

V. 사업별 안내

1. 청년 문화예술 처음발표 지원 사업

신청 자격	<ul style="list-style-type: none"> - 아래 세 가지 기준을 모두 충족 시 지원 가능 ① 만19세-만34세 청년 예술가 및 기획자 ② 제주 출생이면서 고등학교까지 마친 자 또는 공고일 현재 도내 고등학교 및 대학졸업(예정)자 ③ 공고일 기준 제주특별자치도에 주소를 두고 거주한 지 1년 이상인 자 <ul style="list-style-type: none"> - 개인/팀 가능 ✓ 신청서에 모든 팀원의 인적사항을 반드시 작성해야 함(팀명이 있다면 팀명도 기재) ✓ 선정 후 구성원 변경 시 재단에 보고 必 ✓ 단체의 100%가 청년이어야 함.(만19세-만34세)
지원 방침	<ul style="list-style-type: none"> ① 선정된 예술가/기획자를 대상으로 예술 활동 발표회(공연, 전시, 발간물 등 여러 형태)에 소요되는 직접 경비 지원 ② 예술 활동 및 결과물 발표 장소는 제주도 내에서 이뤄져야 함.
지원 기간	3-11월 ※ 해당 기간 내 활동 진행 및 의무 사항 이행 必
지원 규모	<ul style="list-style-type: none"> ① 인/팀 최대 400만원 지원(운영 기간, 참여 인원 수 상관없이 정액인 400만원 지원) ② 최대 8건(인/팀) 선발
신청 방법	아트노크(artknock.kr), 재단 홈페이지 → 링크(https://bit.ly/3Ju549X) 진입 신청 ※ 아트노크는 위 링크와 제주문화예술재단 홈페이지 우측 하단의 '관련 사이트 바로가기'를 통해 진입 가능.
제출 자료	<ul style="list-style-type: none"> ① 주요 활동(대내활동 가능)을 담은 포트폴리오 ② 2022년 작품 활동 계획 ③ 필수 제출 자료: 2022 발표 예정 작품 기준 개수 이상 포함(장르별 기준 확인 必) ④ 주민등록등본(스캔 제출 가능)
처음 발표 기준	<ul style="list-style-type: none"> ① 대중에게 공개적으로 처음 발표하는 활동으로, 학내 활동 및 졸업작품(졸업공연, 졸업 전시, 학위청구전 등)은 첫 활동에 포함되지 않음 ② 본인의 활동역할(실연자/기획자/창작자 등)과 지원 신청하는 사업 내 역할이 다른 경우, 지원신청 사업 내 참여하는 역할로 첫 활동 산정 예. '연출가'로서 활동하고, '연출가'로 지원 신청한 경우, '연출가'로서의 경력으로 처음 발표 산정 예. '배우'로서 활동하다가 '연출가'로 역할을 전환한 경우, '연출가'로서의 경력으로 처음 발표 산정 ③ 예술단체로 신청할 경우, 단체명으로 진행한 첫 활동 기준 ※ 활동경력 기간 중 단절기간 및 공백이 있을 경우, 해당 기간을 활동경력에 포함하거나 제외할 수 있으며 지원신청서에 해당 내용 언급

의무 사항	<ul style="list-style-type: none"> ① 선정된 자는 청년 예술활동 지원 사업 내 기획 사업에서 행사(사업) 개최 시 각 콘텐츠에 2번 이상(총 8회 이상) 주도적으로 필수 참가 ✓ 아래와 같은 활동이 있을 수 있음 1) 아트노크 사이트 글 게재 활동, 2) 카카오톡 라디오 방송 3) 메타버스·크라우드 펀딩 등의 강의 참여, 4) 성과공유회 ② 멘토링 1회 필수 진행 ③ 아트노크(artknock.kr) 가입 및 활동(행사 시, 홍보물 게시하는 것을 포함) ④ 타 예술인과 계약하여 프로젝트 진행 시, 한국예술인복지재단 사이트의 문화예술 분야 표준 계약서 사용 ⑤ 재단이 진행하는 평가, 만족도 조사, 모니터링, 기록 영상 촬영에 협조 ⑥ 선정 사업 관련 홍보·발간물에 제주특별자치도, 제주문화예술재단, 청년 사업의 후원 로고 표기 ✓ 의무사항 불이행 시 추후 재단 지원 사업에 불이익이 있을 수 있음. ⑦ 결과물(작품) 발표회 1회 이상 																			
유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> ① 「보조금 관리에 관한 법률」 및 시행령, 제주특별자치도, 제주문화예술재단의 보조금 관리 등 관련 규정 사전 숙지 및 준수 ② 원고 또는 포트폴리오 작품 수를 지키지 않으면, 심의 대상에서 제외 ③ 신청 시 필수 제출 서류를 누락했다면 심의에서 탈락됨 																			
심의 기준	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <th style="width: 10%;">구분</th> <th style="width: 15%;">기준</th> <th style="width: 10%;">가중치</th> <th style="width: 65%;">심의 내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">계획</td> <td>구체성 적정성</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td>- 신청서와 지원 사업 목적의 부합성 - 발표하려는 작품에 대한 계획의 구체성, 실행가능성 - 예술인으로서 본인작업에 대한 고민(탐구+문제의식 등)과 예술적 비전(장기적으로 지향하는 목표)의 구체성</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">실행</td> <td style="text-align: center;">예술성</td> <td style="text-align: center;">35</td> <td>- 성장가능성, 잠재력 - 발표하고자 하는 작품의 적절성과 독창성</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">수행역량</td> <td style="text-align: center;">25</td> <td>- 개인 발표 추진가능한 역량(운영 경험 사례·성과 기반) - 사업 관리의 체계성(월별활동계획의 체계성과 구체성) - 콘텐츠의 참여 인원이나 구성·규모·성과를 고려한 예산 - 예산 편성 기준 내 사용 제한 항목 유무</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">성과</td> <td>기대 성과</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td>- 작품 실현 시 기대되는 예술적 성취도 - 지역 문화 발전 및 예술가 네트워킹에 대한 기여도</td> </tr> </tbody> </table>	구분	기준	가중치	심의 내용	계획	구체성 적정성	30	- 신청서와 지원 사업 목적의 부합성 - 발표하려는 작품에 대한 계획의 구체성, 실행가능성 - 예술인으로서 본인작업에 대한 고민(탐구+문제의식 등)과 예술적 비전(장기적으로 지향하는 목표)의 구체성	실행	예술성	35	- 성장가능성, 잠재력 - 발표하고자 하는 작품의 적절성과 독창성	수행역량	25	- 개인 발표 추진가능한 역량(운영 경험 사례·성과 기반) - 사업 관리의 체계성(월별활동계획의 체계성과 구체성) - 콘텐츠의 참여 인원이나 구성·규모·성과를 고려한 예산 - 예산 편성 기준 내 사용 제한 항목 유무	성과	기대 성과	10	- 작품 실현 시 기대되는 예술적 성취도 - 지역 문화 발전 및 예술가 네트워킹에 대한 기여도
구분	기준	가중치	심의 내용																	
계획	구체성 적정성	30	- 신청서와 지원 사업 목적의 부합성 - 발표하려는 작품에 대한 계획의 구체성, 실행가능성 - 예술인으로서 본인작업에 대한 고민(탐구+문제의식 등)과 예술적 비전(장기적으로 지향하는 목표)의 구체성																	
실행	예술성	35	- 성장가능성, 잠재력 - 발표하고자 하는 작품의 적절성과 독창성																	
	수행역량	25	- 개인 발표 추진가능한 역량(운영 경험 사례·성과 기반) - 사업 관리의 체계성(월별활동계획의 체계성과 구체성) - 콘텐츠의 참여 인원이나 구성·규모·성과를 고려한 예산 - 예산 편성 기준 내 사용 제한 항목 유무																	
성과	기대 성과	10	- 작품 실현 시 기대되는 예술적 성취도 - 지역 문화 발전 및 예술가 네트워킹에 대한 기여도																	

필수 제출 자료 (포트폴리오 포함)

장르	제출 자료	비고																											
문학	포트폴리오(자유형식) - 2022 발간 예정인 원고, 미발간된 개인 창작 작품	제출 작품 원고 편수를 지키지 않을 경우 심의 대상에서 제외																											
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>제출편수</th> <th>작품당 분량</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>시, 시조, 동시</td> <td>5편</td> <td>제한없음</td> </tr> <tr> <td>소설</td> <td>1편</td> <td>200자 원고지 50매 내외</td> </tr> <tr> <td>중·단편</td> <td>1편</td> <td>200자 원고지 100매 내외</td> </tr> <tr> <td>중</td> <td>1편</td> <td>200자 원고지 20매 내외</td> </tr> <tr> <td>화</td> <td>1편</td> <td>200자 원고지 100매 내외</td> </tr> <tr> <td>수필</td> <td>1편</td> <td>제한없음</td> </tr> <tr> <td>희곡</td> <td>1편</td> <td>200자 원고지 150매 내외</td> </tr> <tr> <td>평론</td> <td>1편</td> <td>제한없음</td> </tr> </tbody> </table>		구분	제출편수	작품당 분량	시, 시조, 동시	5편	제한없음	소설	1편	200자 원고지 50매 내외	중·단편	1편	200자 원고지 100매 내외	중	1편	200자 원고지 20매 내외	화	1편	200자 원고지 100매 내외	수필	1편	제한없음	희곡	1편	200자 원고지 150매 내외	평론	1편	제한없음
	구분		제출편수	작품당 분량																									
	시, 시조, 동시		5편	제한없음																									
	소설		1편	200자 원고지 50매 내외																									
	중·단편		1편	200자 원고지 100매 내외																									
	중		1편	200자 원고지 20매 내외																									
	화		1편	200자 원고지 100매 내외																									
수필	1편	제한없음																											
희곡	1편	200자 원고지 150매 내외																											
평론	1편	제한없음																											
시각예술	포트폴리오(자유형식) - 기존 작품(자기 어필용) 및 2022년도 발표 예정작 (실제 발표에 담을 예정작) 5점 이상으로 최종 발표 (전시 등)를 구성해야 함 - 전시 예정작이 없는 경우, 구상 이미지로 소개 가능	중복되는 작품 이미지 제출 시 심의 배제																											
공연예술	포트폴리오(자유 형식) - 기존 작품(자기 어필용) 및 2022년도 최종 발표(공연 및 최종 결과)(실제 발표에 담을 예정작) 예정작 (계획 작품) 2개 이상 - 예정작 소개 시 구상한 이미지로 대체 가능	포트폴리오에 URL 삽입 시 음원/영상 파일이 열리는지 확인 必																											
다원예술 (장트결합)																													
기획	포트폴리오(자유 형식) - 사업계획서(최종 발표 예정 기획 콘텐츠 1건 이상) (예정작 소개 시 구성한 이미지로 대체 가능) - 기존 활동 내역 포함(어필용)																												

※ 처음 발표를 시행할 때는, 포트폴리오 내에서 본인의 경력으로 어필하려는 작품 외에 발표예정작으로 제안 했던 작품을 발표해야 합니다.

▼신청 화면 바로가기▼



2. 청년 예술가 육성 지원 사업

신청 자격	<p>- 아래 세 가지 기준을 모두 충족 시 지원 가능</p> <p>① 만19세-만39세 청년 예술가 및 기획자</p> <p>② 공고일 기준 제주특별자치도에 주소를 두고 거주한 지 1년 이상인 자</p> <p>③ 제주에서 2년 이상 활동한 예술인 (매년 2회 이상 발표 등에 참가하여 총 4회 이상의 경력을 증빙할 수 있어야 함.)</p> <p>- 개인/팀 가능</p> <p>✓ 신청서에 모든 팀원의 인적사항을 반드시 작성해야 함(팀명이 있다면 팀명도 기재)</p> <p>✓ 선정 후 구성원 변경 시 재단에 보고 必</p> <p>✓ 단체의 100%가 청년이어야 함.(만19세-만39세)</p>
지원 방침	<p>① 선정된 예술가/기획자를 대상으로 예술 활동 발표회(공연, 전시, 발간물 등 여러 형태)에 소요되는 직접 경비 지원</p> <p>② 10달 동안 선정된 그 예술가(팀) 자체를 지원하는 개념이며, 계획서 상에 등장한 콘텐츠는 이 사업을 통해 지원받는 것이라고 봄.(예술 콘텐츠 및 예술가 중복 지원에 대한 판단 시)</p> <p>③ 예술 활동 및 결과물 발표 장소는 제주도 내에서 이뤄져야 함.</p> <p>④ 월간 보고서를 바탕으로 한 지원금 월별 교부(정산 과정 없음)</p>
지원 기간	3-12월 (※ 해당 기간 내 활동 진행 및 의무 사항 이행 必)
지원 규모	<p>① 인/팀 최대 1,000만원 지원 (※월100만원×10개월)</p> <p>② 최대 7건(인/팀) 선발</p>
신청 방법	<p>아트노크(artknock.kr), 재단 홈페이지 → 링크(https://bit.ly/3Ju549X) 진입 신청</p> <p>※ 아트노크는 위 링크와 제주문화예술재단 홈페이지 우측 하단의 '관련 사이트 바로가기'를 통해 진입 가능.</p>
의무 사항	<p>① 선정된 자는 청년 예술활동 지원 사업 내 기획 사업에서 행사(사업) 개최 시 각 콘텐츠에 2번 이상(총 8회 이상) 주도적으로 필수 참가</p> <p>✓ 아래와 같은 활동이 있을 수 있음</p> <p>1) 아트노크 사이트 글 게재 활동, 2) 카카오톡 음 라디오 방송</p> <p>3) 메타버스·크라우드 펀딩 등의 강의 참여, 4) 성과공유회</p> <p>② 결과물(작품) 발표회 1회 이상</p> <p>③ 월간 보고서(당월 활동 보고, 내달 활동계획) 매월 제출 필수, 과제 보고서(결과물 보고서-11월 30까지 完) 제출 필수</p> <p>✓ 월간보고서를 한 번이라도 미제출하거나, 지원 조건 미이행 시 모든 지원은 중단</p> <p>④ 아트노크(artknock.kr) 가입 및 활동(행사 시, 홍보물 게시하는 것을 포함)</p> <p>⑤ 타 예술인과 계약하여 프로젝트 진행 시, 한국예술인복지재단 사이트의 문화예술 분야 표준 계약서 사용</p> <p>⑥ 재단이 진행하는 평가, 만족도 조사, 모니터링, 기록 영상 촬영에 협조</p> <p>⑦ 선정 사업 관련 홍보·발간물에 제주특별자치도, 제주문화예술재단, 청년 사업의 후원 로고 표기</p> <p>✓ 의무사항 불이행 시 추후 재단 지원 사업에 불이익이 있을 수 있음.</p>

필수 제출 자료	<p>① 주요 활동(근 1-2년 간의 활동)을 담은 포트폴리오</p> <p>② 2022년 작품 활동 계획(2022 발표 예정 작품 3건 이상 포함)</p> <p>③ 주민등록등본(스캔 제출 가능)</p>																			
유의 사항	<p>① 「보조금 관리에 관한 법률」 및 시행령, 제주특별자치도, 제주문화예술재단의 보조금 관리 등 관련 규정 사전 숙지 및 준수</p> <p>② 원고 또는 포트폴리오 작품 수를 지키지 않으면, 심의 대상에서 제외</p> <p>③ 신청 시 필수 제출 서류를 누락했다면 심의에서 탈락됨</p> <p>④ 선정 시, 지원금 교부는 원천세 적용하여 교부</p> <p>- 지급액 125,000원 초과 시, 기타소득 세율인 8.8%(소득세 8%, 지방소득세 0.8%)를 적용하여 원천징수</p> <p>- 당해 기타소득 세율 변동사항 발생 시 변동 세율을 적용</p>																			
심의 기준	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <th style="width: 10%;">구분</th> <th style="width: 10%;">기준</th> <th style="width: 10%;">가중치</th> <th style="width: 70%;">심의 내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">계획</td> <td style="text-align: center;">구체성 정정성</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - 신청서와 지원 사업 목적의 부합성 - 공간 활용을 통해 발표하려는 작품에 대한 계획의 구체성, 실행가능성 - 예술인으로서 본인작업에 대한 고민(탐구의식, 문제의식 등)과 예술적 비전(장기적으로 지향하는 목표)의 구체성, 진정성 </td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">실행</td> <td style="text-align: center;">예술성</td> <td style="text-align: center;">35</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - 성장가능성, 잠재력 - 발표하고자 하는 작품의 독창성 </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">수행역량</td> <td style="text-align: center;">25</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - 발표·결과물 추진 가능한 역량(운영 사례·성과 기반) - 임차 공간의 활용 계획과 작품 활동 목적 부합도·충실도 - 월별활동 계획과 공간 활용 계획의 현실성·연계성 </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">성과</td> <td style="text-align: center;">기대 성과</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - 유망 예술가로서 기대되는 예술적 성취도 - 지역 문화 발전 및 예술가 네트워킹에 대한 기여도 </td> </tr> </tbody> </table>	구분	기준	가중치	심의 내용	계획	구체성 정정성	30	<ul style="list-style-type: none"> - 신청서와 지원 사업 목적의 부합성 - 공간 활용을 통해 발표하려는 작품에 대한 계획의 구체성, 실행가능성 - 예술인으로서 본인작업에 대한 고민(탐구의식, 문제의식 등)과 예술적 비전(장기적으로 지향하는 목표)의 구체성, 진정성 	실행	예술성	35	<ul style="list-style-type: none"> - 성장가능성, 잠재력 - 발표하고자 하는 작품의 독창성 	수행역량	25	<ul style="list-style-type: none"> - 발표·결과물 추진 가능한 역량(운영 사례·성과 기반) - 임차 공간의 활용 계획과 작품 활동 목적 부합도·충실도 - 월별활동 계획과 공간 활용 계획의 현실성·연계성 	성과	기대 성과	10	<ul style="list-style-type: none"> - 유망 예술가로서 기대되는 예술적 성취도 - 지역 문화 발전 및 예술가 네트워킹에 대한 기여도
구분	기준	가중치	심의 내용																	
계획	구체성 정정성	30	<ul style="list-style-type: none"> - 신청서와 지원 사업 목적의 부합성 - 공간 활용을 통해 발표하려는 작품에 대한 계획의 구체성, 실행가능성 - 예술인으로서 본인작업에 대한 고민(탐구의식, 문제의식 등)과 예술적 비전(장기적으로 지향하는 목표)의 구체성, 진정성 																	
실행	예술성	35	<ul style="list-style-type: none"> - 성장가능성, 잠재력 - 발표하고자 하는 작품의 독창성 																	
	수행역량	25	<ul style="list-style-type: none"> - 발표·결과물 추진 가능한 역량(운영 사례·성과 기반) - 임차 공간의 활용 계획과 작품 활동 목적 부합도·충실도 - 월별활동 계획과 공간 활용 계획의 현실성·연계성 																	
성과	기대 성과	10	<ul style="list-style-type: none"> - 유망 예술가로서 기대되는 예술적 성취도 - 지역 문화 발전 및 예술가 네트워킹에 대한 기여도 																	

▶신청 화면 바로가기▶



3. 청년 예술·창작 공간 임차료 지원 사업

신청 자격	<ul style="list-style-type: none"> - 아래 세 가지 기준을 모두 충족 시 지원 가능 ① 만19세-만39세 청년 예술가 및 기획자 ② 공고일 기준 제주특별자치도에 주소를 두고 거주한 지 1년 이상인 자 ③ 제주에서 2년 이상 활동한 예술인 (매년 2회 이상 발표 등에 참가하여 총 4회 이상의 경력을 증빙할 수 있어야 함.) <ul style="list-style-type: none"> - 개인/팀 가능 ✓ 개인이 임대차 계약 및 지원 사업에 신청을 하되, 팀원을 구성해 공간 공유 사용 가능 ✓ 신청서에 모든 팀원의 인적사항을 반드시 작성해야 함(팀명이 있다면 팀명도 기재) ✓ 선정 후 구성원 변경 시 재단에 보고 必 ✓ 단체의 100%가 청년이어야 함.(만19세-만39세)
지원 방침	<ul style="list-style-type: none"> ① 청년 예술가·기획자의 작업·발표·연습 등 다양한 문화 예술 창작 활동 시 필요한 공간의 임차료를 지원. ② 월간 보고서를 바탕으로 한 지원금 월별 교부(정산 과정 없음) ※ 이미 임차 중이라면, 선정 발표 및 별도 재단과 계약 체결 후 남은 기간만 지원 ※ 2022년 3월-12월(총10개월)의 임차료를 지원. (방식 예시표 참고) ③ 공간 활용을 통해 나온 예술 활동의 결과 발표는 제주도 내에서 이뤄져야 함.(3건 이상)
지원 기간	3-12월 (※ 해당 기간 내 활동 진행 및 의무 사항 이행 必)
지원 규모	<ul style="list-style-type: none"> ① 인/팀 최대 500만원 지원 (※월50만원×10개월, 연세·월세 등 상관없음) ② 최대 6건(인/팀) 선발
신청 방법	아트노크(artknock.kr), 재단 홈페이지 → 링크(https://bit.ly/3Ju549X) 진입 신청 ※ 아트노크는 위 링크와 제주문화예술재단 홈페이지 우측 하단의 '관련 사이트 바로가기'를 통해 진입 가능.
제출 자료	<ul style="list-style-type: none"> ① 주요 활동(근 1-2년 간의 활동)을 담은 포트폴리오 ② 2022년 공간 활용 계획서(자유 형식-활동에 대한 세부 계획(기간별 루틴 등), 2022 발표 예정 작품 3건 이상 포함) ④ (지원자) 주민등록등본*가족관계증명서 각1부(스캔 제출 가능) ⑤ 임대차계약서(사본)*해당 임대처의 건축물 관리대장*등기부등본 각 1부(스캔 제출 가능)
유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> ① 「보조금 관리에 관한 법률」 및 시행령, 제주특별자치도, 제주문화예술재단의 보조금 관리 등 관련 규정 사전 숙지 및 준수 ② 원고 또는 포트폴리오 작품 수를 지키지 않으면, 심의 대상에서 제외 ③ 신청 시 필수 제출 서류를 누락했다면 심의에서 탈락됨 ④ 첨부파일이나 링크가 제출하는 지원신청서 내에서 열리는지 확인 必 ⑤ 직계 가족 및 친인척이 운영하는 창작공간은 지원 대상에서 제외 ⑥ 선정 후 타인에게 공간을 양도하거나 타인이 사용하는 계약(전대) 불가 ⑦ 지원 받은 창작공간 내에서 영리목적의 운영은 원칙적으로 불가

의무 사항	<ul style="list-style-type: none"> ① 선정된 자는 청년 예술활동 지원 사업 내 기획 사업에서 행사(사업) 개최 시 각 콘텐트에 2번 이상(기본 8회 이상) 주동적으로 필수 참가 <ul style="list-style-type: none"> ✓ 아래와 같은 활동이 있을 수 있음 1) 아트노크 사이트 글 게재 활동, 2) 카카오톡 라디오 방송 3) 메타버스·클라우드 펀딩 등의 강의 참여, 4) 성과공유회 ② 청년 사업을 제외한 미래문화팀의 타 행사에는 1번 이상 필수 참가(공지 예정) ③ 월간 보고서(당월 활동 보고, 내달 활동계획) 매월 제출 필수, 과제 보고서(결과물 보고서-11월 30까지 完) 제출 필수 <ul style="list-style-type: none"> ✓ 월간보고서를 한 번이라도 미제출하거나, 지원 조건 미이행 시 모든 지원은 중단 ④ 아트노크(artknock.kr) 가입 및 활동(행사 시, 홍보물 게시하는 것을 포함) ⑤ 타 예술인과 계약하여 프로젝트 진행 시, 한국예술인복지재단 사이트의 문화예술 분야 표준 계약서 사용 ⑥ 재단이 진행하는 평가, 만족도 조사, 모니터링, 기록 영상 촬영에 협조 ⑦ 선정 사업 관련 홍보·발간물에 제주특별자치도, 제주문화예술재단, 청년 사업의 후원 로고 표기 <ul style="list-style-type: none"> ✓ 의무사항 불이행 시 추후 재단 지원 사업에 불이익이 있을 수 있음. 																		
심의 기준	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <th style="width: 10%;">구분</th> <th style="width: 10%;">기준</th> <th style="width: 10%;">가중치</th> <th style="width: 70%;">심의 내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">계획</td> <td style="text-align: center;">구체성 적정성</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - 신청서와 지원 사업 목적의 부합성 - 공간 활용을 통해 발표하려는 작품에 대한 계획의 구체성, 실행가능성 - 예술인으로서 본인작업에 대한 고민(탐구욕, 문제의식 등)과 예술적 비전(장기적으로 지향하는 목표)의 구체성, 진정성 </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">예술성</td> <td style="text-align: center;">35</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - 성장가능성, 잠재력 - 발표하고자 하는 작품의 독창성 </td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">실행</td> <td style="text-align: center;">수행역량</td> <td style="text-align: center;">25</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - 발표·결과물 추진 가능한 역량(운영 사례·성과 기반) - 임차 공간의 활용 계획과 작품 활동 목적 부합도·충실도 - 월별활동 계획과 공간 활용 계획의 현실성·연계성 </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">기대 성과</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - 유망 예술가로서 기대되는 예술적 성취도 - 지역 문화 발전 및 예술가 네트워킹에 대한 기여도 </td> </tr> </tbody> </table>	구분	기준	가중치	심의 내용	계획	구체성 적정성	30	<ul style="list-style-type: none"> - 신청서와 지원 사업 목적의 부합성 - 공간 활용을 통해 발표하려는 작품에 대한 계획의 구체성, 실행가능성 - 예술인으로서 본인작업에 대한 고민(탐구욕, 문제의식 등)과 예술적 비전(장기적으로 지향하는 목표)의 구체성, 진정성 	예술성	35	<ul style="list-style-type: none"> - 성장가능성, 잠재력 - 발표하고자 하는 작품의 독창성 	실행	수행역량	25	<ul style="list-style-type: none"> - 발표·결과물 추진 가능한 역량(운영 사례·성과 기반) - 임차 공간의 활용 계획과 작품 활동 목적 부합도·충실도 - 월별활동 계획과 공간 활용 계획의 현실성·연계성 	기대 성과	10	<ul style="list-style-type: none"> - 유망 예술가로서 기대되는 예술적 성취도 - 지역 문화 발전 및 예술가 네트워킹에 대한 기여도
구분	기준	가중치	심의 내용																
계획	구체성 적정성	30	<ul style="list-style-type: none"> - 신청서와 지원 사업 목적의 부합성 - 공간 활용을 통해 발표하려는 작품에 대한 계획의 구체성, 실행가능성 - 예술인으로서 본인작업에 대한 고민(탐구욕, 문제의식 등)과 예술적 비전(장기적으로 지향하는 목표)의 구체성, 진정성 																
	예술성	35	<ul style="list-style-type: none"> - 성장가능성, 잠재력 - 발표하고자 하는 작품의 독창성 																
실행	수행역량	25	<ul style="list-style-type: none"> - 발표·결과물 추진 가능한 역량(운영 사례·성과 기반) - 임차 공간의 활용 계획과 작품 활동 목적 부합도·충실도 - 월별활동 계획과 공간 활용 계획의 현실성·연계성 																
	기대 성과	10	<ul style="list-style-type: none"> - 유망 예술가로서 기대되는 예술적 성취도 - 지역 문화 발전 및 예술가 네트워킹에 대한 기여도 																

※ 임차료 지원 방식 예시_(보조금을 제외한) 임대료(연세)를 12개월로 나누어 2022년 3월-12월 해당하는 금액 기입

계약 기간	임차료	계산식	신청 금액	비고
2022년 1월 -12월	500만원	월 416,666원×10개월=4,166,660원	4,100,000원	만원단위 이하 절사
2022년 1월 -12월	700만원	월 583,333원×10개월=5,833,330원	5,000,000원	지원금 최대액 초과 부분은 제외

신청 화면 바로가기▶



VI. 신청 시 제출 자료 유의 사항

제출 시기: A, B, C, D 모두(아래 참조) 접수기간 내 제출

A. 지원 신청서: 재단 홈페이지, 아트노크에서 링크를 통해 지원 가능.

※ 실 활동 경력이나 이력이 없다면 대학 내 활동도 기재 가능

B. 주민등록등본(초본): 주소이력 포함하여 발급, 스캔 후 첨부파일로 제출

C. 포트폴리오: 자유 형식으로 제작 후 제출(기준 작품 수 준수)

발표 심의에서 레퍼런스로 제공하거나 서류 심의 시 활용 예정.

발표용 파일로 활용은 가능하나, '발표는 발표용 PPT/PDF' 문항에 첨부된 파일로만 진행할 예정.

※ 이 말은, 동일한 파일을 첨부해서 발표하는 것은 가능하나,

포트폴리오와 발표용 파일이 같다고 해서 한 파일만 첨부하는 것은 불가능하다는 의미입니다.

또, 발표는 2022년 계획 위주로 진행되니 참고 바랍니다.

※ 별도 제출 필요 시: 포트폴리오가 영상을 포함하거나 대용량인 경우, 구글 드라이브에 '해당 링크가 있는 사람은 모두 보기'로 설정해 링크 공유
⇒ 신청서에 링크 삽입하여 제출

D. 발표용 PPT/PDF

- 1년 활동에 대한 향후 계획(프로젝트 계획) 위주로 발표 자료 제작

- 발표용으로 제작하여 PPT 그대로 혹은 PDF로 변환하여 제출 요망

- PPT의 경우 애니메이션 효과가 꼭 필요할 시, '글씨체 포함 저장'하여 제출 가능.

- 최종 발표용 파일은 1개만 제출 가능(동영상 시연 필요할 시, PPT 내에 링크 삽입 등으로 처리)

- 문의 전화: 064) 800-9128, 9159



← 그동안 한 것(이게 나대)

← 지금(요즘) 하고 있는 것

← 2022년도에 할 것+하고 싶은 것

발표는 이 내용으로만 진행해 주세요!

발표+인터뷰= 약 10분 이렇게 진행됩니다.

VII. 활동 종료 시점 의무 사항

장르	결과 보고에 포함되어야 하는 의무 예술 활동
문학	개인 창작집 발간 1회 이상 - 창작집은 출간물 형태여야 인정 - 미발간 원고로만 구성된 개인 창작집 인정(기 발간 원고는 수록 불가) - 발간물 국제표준도서번호(ISBN) 등록 必
시각 예술	[전시 규모 기준]-문예회관 제3전시실 기준입니다. (전시 규모) 전시가능 벽면길이 56m, 높이 3m 위 규모와 유사한 규모로 개인전 개최 1회 이상
공연·다원·기획	[무대/공연 등 규모 기준]-문예회관 소극장 기준입니다. (관객 수용 규모) 고정석 70석에서 가변석 100석 정도가 가능한 규모 (무대 규모) 대략 216㎡ 정도의 공간에 64㎡(14.4m×4.45m) 무대 위 규모의 무대 구성 기준 사업 기간 내 3개 이상의 공연 발표 必 해당 규모와 비교하여 유통적일 수 있음. 타당성 및 적합성은 기획 의도와 구성 등으로 심사위원 판단 예정.

※ 이 의무사항은 청년 예술가 육성지원사업, 청년 예술·창작 공간 임차료지원 사업의 경우에만 해당되며, 청년 예술 처음발표 지원사업의 경우엔 첫 발표 그 자체를 지원해드리기 때문에 종료 시점 의무 사항은 '첫 발표'의 행위로 간주합니다.

※ 이 의무 사항은 2022년 선정되셨을 경우, 활동 종료 시까지 지켜 주셔야 하는 사항입니다.

※ 「산업안전보건법」 제26조의 2에 따라 우리 재단은 '고객의 폭언, 폭행, 그 밖에 적정 범위에 벗어난 신체적 정신적 고통을 유발하는 행위로 인한 건강장해가 발생하거나 발생할 현저한 우려가 있는 경우'에는 업무의 일시적 중단(전화연결 종료, 출입제한) 또는 손해배상 청구 등의 지원 등 근로자의 건강장해 예방을 위하여 필요한 조치를 취할 수 있음을 알려드립니다.

※ 우리 재단은 「부정청탁 및 금품 등 수수의 금지에 관한 법률(김영란법)」 시행에 따라 부정청탁 및 금품 수수를 일절 금하고 있으며 이러한 행위를 하는 예술인에 대해서는 형사처벌 또는 과태료가 부과됩니다.